



CONCOURS VIDEO

International X, MX & DX Wanted 2014

Règlement

Page 4 du règlement remplie et signée par tous les membres de votre équipe
à remettre à la Direction des Relations Internationales avec votre vidéo

Objectif du concours:

L'objectif du concours organisé par la Direction des Relations Internationales de l'École polytechnique est de promouvoir de manière originale l'École polytechnique auprès des étudiants du monde entier pour leur donner envie de candidater et de venir y étudier, tout en mettant en valeur le nouveau logo de l'École polytechnique.

Conditions de participation :

Ce concours est ouvert à tous les élèves du Cycle Ingénieur, étudiants en Master et doctorants de l'École polytechnique.

Les équipes participantes peuvent être constituées d'élèves et/ou étudiants d'une ou plusieurs nationalité(s) ; le message de la vidéo peut être formulé dans une ou plusieurs langues étrangères, au choix de l'équipe.

Les équipes participantes doivent envoyer leur bulletin d'inscription au concours à la Direction des Relations Internationales avant le lundi 10 mars 2014. Bulletin d'inscription disponible sur : <http://intranet.polytechnique.fr>

Les vidéos présentées doivent obligatoirement correspondre à une des catégories suivantes : « Tranche de vie », « Multiples de l'X » ou « Réclame » et respecter l'ensemble des critères énoncés par le présent règlement.

Les œuvres proposées doivent être originales et inédites.

Vidéo et détails techniques :

Tous les genres sont permis: documentaire, mini métrage, art vidéo, narration, fiction. Les vidéos peuvent être tournées et commentées dans une ou plusieurs langues étrangères (langue maternelle ou apprise des membres de l'équipe), et sous-titrées en anglais et en français. La durée totale de la vidéo ne doit pas excéder 3 minutes.

La vidéo peut être réalisée avec un portable, un appareil reflex numérique, une vidéo caméra, etc. mais devra être fournie dans un format mp4 avec le codec H264. La dimension devra impérativement être de 1280 x 720 pixels. Les sous-titres devront impérativement être fournis en deux fichiers séparés (un pour les sous-titres en anglais et l'autre pour les sous-titres en français) au format SRT.

Si vous utilisez de la musique : vous devez être titulaires des droits d'auteurs correspondants (autorisation de l'auteur et/ou des interprètes, avoir acquitté les éventuels paiements

correspondants), de plus dans le générique du film doivent apparaître les titres utilisés et leurs auteurs.

Si vous utilisez de la musique libre de droit, vous devez faire apparaître le terme abrégé ou le symbole désignant la licence d'utilisation gratuite.

Chaque réalisateur est responsable de la musique qu'il utilise.

Les vidéos soumises devront respecter l'ensemble des critères suivants:

- être tournée dans une ou plusieurs langues étrangères
- être sous-titrée en anglais et en français (2 fichiers SRT séparés)
- durer moins de 3 minutes
- faire visiblement apparaître le logo de l'École polytechnique au moins une fois
- faire la promotion de l'École polytechnique auprès d'étudiants internationaux
- correspondre à une catégorie parmi : « Tranche de vie », « Multiples de l'X » ou « Réclame » (cf. descriptif détaillé des attentes pour chaque catégorie, ci-après)
- illustrer les valeurs de l'École polytechnique
- se conclure sur l'affichage de l'adresse du site web de l'École polytechnique : www.polytechnique.edu pendant 3 secondes
- ne pas porter atteinte à l'image de l'École polytechnique, de ses personnels et de ses élèves
- ne contenir ni termes ni scènes vulgaires, racistes ou incitant à la haine

Catégories au choix des participants:

- « **Tranche de vie** » : suivi d'un parcours individuel ou d'un évènement de la vie de l'École polytechnique
Ex : 24 heures dans la vie d'un élève polytechnicien ou d'un doctorant à l'X ; témoignages de professeurs d'un même département ; témoignage d'élèves ayant lancé leur start-up ; événements d'accueil et d'intégration des élèves internationaux ; etc.
- « **Multiples de l'X** » : illustrer la diversité de l'École polytechnique d'après un angle particulier
Ex : les sciences à l'X ; l'enseignement ; la communauté internationale de l'X ; les sports ; la vie associative ; les étudiants ; l'entrepreneuriat ; etc.
- « **Réclame** » : promotion de l'École polytechnique sous forme d'un spot publicitaire
Le spot pourra par exemple être centré sur le nouveau logo, les valeurs de l'École, la qualité de son enseignement et de son centre de recherche, sa dimension internationale, la vie sur le campus, etc.

Date limite de participation :

Les bulletins d'inscription doivent être envoyés au plus tard le lundi 10 mars 2014 :

- par email à elodie.barralon@polytechnique.edu
- par voie postale ou en main propre à: École polytechnique, DRI, Élodie BARRALON, Route de Saclay, 91128 Palaiseau Cedex

Les vidéos devront être envoyées au plus tard le lundi 26 mai 2014 à la Direction des Relations Internationales :

- via le serveur FTP de votre choix à elodie.barralon@polytechnique.edu
- par voie postale ou en main propre, sur clef USB ou DVD, à l'adresse : École polytechnique, DRI, Élodie BARRALON, Route de Saclay, 91128 Palaiseau Cedex

Copyright et droit d'image :

Les participants garantissent qu'ils sont titulaires des droits d'auteur et des droits à l'image de toutes les personnes et de tous les lieux filmés et autorisent l'École polytechnique à utiliser les vidéos réalisés à des fins non commerciales et pour une durée illimitée (site internet, DVD, projections, etc.)

L'École polytechnique ne saurait être responsable en cas de non respect de l'une de ces règles.



Toutes les personnes figurant dans les vidéos soumises au concours rempliront le formulaire d'autorisation de libre utilisation de leur image (joint en annexe). Les formulaires dûment remplis et signés devront être remis avec chaque vidéo présentée au concours.

Jury et prix :

La Direction des Relations Internationales constituera un jury composé de professionnels de la communication, de personnels, d'étudiants et de représentants de l'École polytechnique.

Il est prévu¹ l'attribution de 6 prix d'une valeur maximale de 1000 euros :

- Grand Prix du Concours (qui illustrera le mieux les valeurs de l'École polytechnique dans son ensemble)
- Vidéo la plus créative
- Meilleure réalisation
- Meilleure vidéo de la catégorie « Tranche de vie »
- Meilleure vidéo de la catégorie « Multiples de l'X »
- Meilleure vidéo de la catégorie « Réclame »

Les membres du jury s'appuieront sur le respect des critères énoncés dans le règlement ainsi que sur les critères suivants pour faire leur choix: pertinence, rapport au thème imposé, originalité de la scénarisation, qualité de la réalisation.

Le jury s'autorise à ne pas sélectionner les films qui comporteraient des images ou des situations à caractère raciste, pornographique, portant atteinte à la dignité humaine, incitant à la violence ou à la haine, diffamatoire, malveillant. Il s'autorise également à ne pas sélectionner les films de qualité médiocre (son, image) et/ou de résolution inférieure à celle exigée par le règlement.

Remise des prix:

La remise des prix aura lieu à l'École polytechnique en juin 2014 à une date précisée ultérieurement aux participants du concours.

Application du règlement :

La participation au concours implique l'acceptation entière et sans réserve du présent règlement par chacun des membres de l'équipe participante.

Les décisions du jury sont souveraines et sans appel.

NOM du participant / du responsable de l'équipe participante :

Catégorie concourue : Tranche de vie Multiples de l'X Réclame

Nous, soussigné(e)s (NOM, Prénom, promotion de chacun des participants de la même équipe)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

déclarons avoir pris connaissance du présent règlement et nous engageons à le respecter.

Fait le/...../2014 à Palaiseau

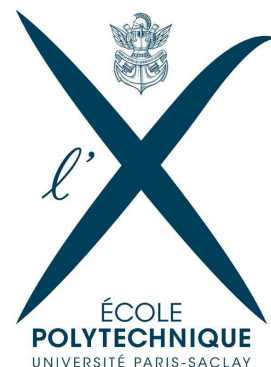
Signature des participants:

¹ La Direction des Relations Internationales se réserve le droit de revoir le nombre de prix et la valeur de chacun de ces prix en fonction du taux de participation et de la qualité des vidéos présentées au concours.

ÉCOLE POLYTECHNIQUE

**DIRECTION DE LA COMMUNICATION/
PHOTOTHEQUE / MEDIATHEQUE**

Contact :
Jeremy.barande@polytechnique.fr
Tel. : 01 69 33 38 94



Palaiseau, le N° /DEF/DCOM/EP

**AUTORISATION DE LA PERSONNE FILMÉE
QUANT A LA LIBRE UTILISATION DE SON IMAGE**

Référence de la mission : Concours Vidéo *International X, MX & DX Wanted 2014* (DRE/DCOM)

Nom :
Prénom :
Email et téléphone :

Je soussigné
consens à la réalisation à la captation et à la diffusion de mon image dans le cadre du concours vidéo *International X, MX & DX Wanted 2014* organisé par la Direction des Relations Internationales de l'École polytechnique ainsi que de la Communication générale de l'École polytechnique.

Sujet traité : Promotion de la mobilité des étudiants étrangers à l'École polytechnique

Objet : vidéo (montage)

Supports de diffusion envisagés pour les photos et pour les vidéos : Site Internet et autres supports de communication visuelle de l'École polytechnique

Je reconnais avoir pris connaissance de la diffusion et de l'archivage réglementaire qui accompagneront le traitement informatique de la donnée. Je renonce à toute réclamation d'ordre pécuniaire vis à vis de l'École polytechnique et du commanditaire.

L'École polytechnique, dans le cadre de la présente mission s'engage à ce que la diffusion des prises de vues ne porte pas atteinte à la vie privée des personnes photographiées et/ou filmées.

Fait à Palaiseau, le/..../2014

Signature :

IMPORTANT :

Conformément aux dispositions de la loi Informatique et Libertés, vous avez un droit d'accès, de modification et de suppression des données photographiques vous concernant. Pour exercer ce droit, veuillez-vous adresser à: École polytechnique, Direction de la communication / Photothèque, route de Saclay, 91128 Palaiseau Cedex